



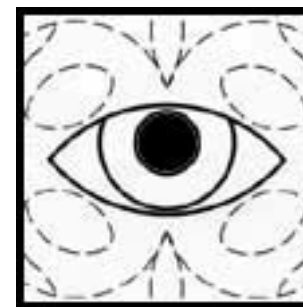
PROGETTO FORMAZIONE  
DANZA ORIENTALE 2005 -2006

Sede: in Palazzo Audisio via Maria Vittoria 35 -10124 Torino  
Tel 0039 011 8121384 cell. : 39 3336893059  
Info: [info@duniaoriental.org](mailto:info@duniaoriental.org)

**IL TAPPETO VOLANTE**

**DIR. ART.: DE. PAOLA ZILLOTTO  
BOUDRESS**

**PROGETTO FORMAZIONE**



**DANZA ORIENTALE**

**DICEMBRE 2005**

**GIUGNO 2006**

**PRIMO ANNO**

## CALENDARIO

Orari: dalle 16,30 alle 20 il sabato

### La Danza delle Dive ®

3 dicembre 2005 *	Le dive: TAHIA KARIOKA analisi del filmato
14 gennaio 2006	Il ritmo e le origini
18 febbraio 2006 *	Le dive: SAMIA GAMAL analisi del filmato
25 marzo 2006 *	Le dive: NAIMA AKEF analisi del filmato
15 aprile 2006	Il ritmo, la melodia e le risposte del corpo
13 maggio 2006	Improvvisare su di uno schema
10 giugno 2006	La comunicazione non verbale all'interno del gruppo

---

**incontri facoltativi consigliati:**  
**4 e 5 marzo 2006, con Ashraf Hassan**

---

L'ordine degli incontri non contrassegnati con \* potrebbe subire variazioni.  
Gli incontri contrassegnati con \* comprendono un'ora di filmato e sono aperti  
anche a chi non è iscritta al Progetto.

**Iscriz. entro il 30 novembre - max 15 partecipanti**

## Programma attività

Gli incontri proposti hanno lo scopo di approfondire lo studio della danza orientale attraverso un percorso teorico e pratico.

- Analisi e dinamica del movimento
- Ristrutturazione posturale
- Tecnica - ritmica ed educazione all'ascolto musicale
- Improvvisazione e lavoro di gruppo
- Laboratorio coreografie
- Visione filmati
- Cenni storici sulla danza orientale

## Obiettivo del programma

**Formare un gruppo di danzatrici sia sotto il profilo  
dell'espressione artistica che culturale**

È richiesta la frequenza a mi-  
nimo 7 incontri su 8

A fine anno ogni  
iscritta dovrà presentare una  
mini tesi su di un argomento  
scelto in accordo con  
l'insegnante.

In occasione della festa di fine anno  
che si terrà il  
18 giugno 2006  
verranno presentate due  
coreografie realizzate nel  
corso del "PROGETTO FORMA-  
ZIONE DANZA ORIEN-  
TALE"